

SNÍLKOVĚ



KONZUMÁCI

JIRÍ GLET

***Snílkové a konzumáci***

***Jiří Glet***

*1. vydání*

*vydáno v říjnu 2016 jako 39. publikace*

*vydal Pavel Kohout ([www.kknihy.cz](http://www.kknihy.cz))*

*ISBN 978-80-7570-002-5 (epub)*

*ISBN 978-80-7570-003-2(mobi)*

*ISBN 978-80-7570-004-9 (pdf)*

SNÍLKOVĚ

A

KONZUMÁCI

# ŽIVOTOSPRÁVA

---

Řekla mi má milá  
na výletě v Opavě,  
když cpal jsem se vepřovou,  
že žijeme nezdravě.

Že už je na čase  
odstranit zlozvyky,  
k obědu postačí  
z grahamu rohlíky.

Nebudeme kouřit,  
ani pít alkohol,  
ale krajinou se kochat  
ze sedel horských kol.

Moc jsem se polekal  
těhleté představy,  
řek jsem jí, že mě už  
láska s ní nebaví.

Jinou jsem vyhledal  
a začal zas od píky,  
s dívkou jenž miluje,  
svíčkovou s knedlíky.

## PIL PIVO JENOM PLZEŇSKÝ

---

Pil pivo jenom plzeňský  
a taky býval na ženský,  
však sotva v ženách vzbudil cit,  
koukal se rychle vytratit.

Neb tušil, že s ním maj svoje vize,  
trávit večery u televize,  
jen jedno pivo denně pít,  
na chatě přes víkend dřít.

A on měl tak rád plzeňský  
a taky býval na ženský.

## NOSTALGICKÁ

---

Ach, kde jsou ty krásné chvíle,  
v naší staré škodovce,  
večer jsme se objímali  
při Seliko při vodce.

Teď ve svitu Luny  
počítá koruny,  
nenosí už dárky,  
hltá levné párky.

Dětem místo hračky  
koupil kalkulačky,  
já v ložnici, ač Eva,  
ležím jak kus dřeva.

## HOUBAŘSKÁ

---

Mařenka od rána blinká,  
nebyl to ryzec syrovinka.  
Ve tváři je červená,  
že by muchomůrka zelená?

Ale kdež,  
už klidně spinká,  
byla to  
vrhavka holubinka.

## ZIMNÍ

---

Na kopec když jsem táh sáně,  
potkal jsem dívku s očima laně.

Ptám se jí, zda by se svezla,  
zda by mě na sáně vlezla?

Řekla: „, neotravuj, já spěchám  
a sáňky si strč někam.“

## INZERTNÍ PŘÍLOHA

---

### Turistické průvodce jako e-knihy



Doba tištěných turistických průvodců končí. Již nemusíte nosit na výlety ve svých batozích těžké knihy, které zabírají místo, mnohdy jsou i značně objemné a listování v nich na cestách není zrovna pohodlné. Začíná éra elektronických turistických průvodců - tedy průvodců ve formátu e-knihy. Nezabírají žádné místo a budete je mít ve svém mobilu tabletu nebo čtečce stále po ruce.

Spisovatel Jiří Glet ve spolupráci s nakladatelstvím KKnihy.cz připravují sérii e-knih turistických průvodců, které Vás provedou nejzajímavějšími místy v Čechách, na Moravě, Slezsku a taky na Slovensku.

### O knihách

O našich hradech a zámcích byla již vydána pěkná řádka výpravných publikací. Jejich texty jsou však obdobné. Zpravidla se v těchto knihách podrobně popisuje stavební vývoj hradů a zámků a šlechtické rody, které tato šlechtická sídla měly ve svém držení. Průvodce Jiřího Gleta jsou však jinou cestou. Každý hrad či zámek je totiž v něčem zvláštní a zajímavý. Třeba nějakou tou stavební hříčkou, osobností některého šlechtice či šlechtičny, legendou či pověstí vztahující se k šlechtickému sídlu nebo taky, ke kterému známému filmu tvořil hrad či zámek kulisu. Některé zámky jsou zase proslulé svými zámeckými zahradami, v blízkém okolí hradů a zámků se mnohdy nacházejí další turistické atraktivity a krásná a zajímavá příroda. Právě na tyto zajímavosti se ve svých nových e-knihách, se spoustou krásných barevných



fotografií, autor zaměřil, aby se čtenáři tohoto turistického průvodce mohli vydat na pěkné výlety za památkami a do přírody.

## **pruvodce.knihy.cz**

Veškeré informace o e-knihách, soutěže, kvízy a vše souvisejícího s edicí elektronických průvodců najdete na webu <http://pruvodce.knihy.cz/>





## PIVNÍ HOLKA

---

---

Má milá s chutí polyká  
Popovického kozlíka.

Když jich svých deset udělá,  
tak rozpálí se do běla.

Pak šeptá, pojd' blíž Mílo,  
mně to však není milo,  
neboť z toho piva  
má dobře sto kilo.

## NEGALANTNÍ

---

---

Máš šaty dobře padnoucí,  
však plet' už trochu vadnoucí.

I když jsi šminky užila,  
působíš značně vyžilá.

Mívalas tváře jak z růže květ,  
je tomu bohužel drahně let.

Nehrej si, Mařenko, na dámu  
a kup si kolečko salámu.

Nebo si zakousni kremroli  
a pomáhej vnoučatům s úkoly.

## SOUSEDSKÁ

---

Ten pan Chytil  
nic nechtil,  
u vody byl celý den  
domů přišel rozezlen.

To pan Jíra,  
kýho výra,  
dones kapra, nákou mřenku,  
sotva hodinu byl venku.

Doma Chytil říká ženě,  
„Jíra, ten má štěstí všade,  
nové auto si zase koupil,  
jistě někde krade.“

Zapomněl, že Pán Bůh přeje,  
těm co konaj dobro,  
Jíra pozval Chytilovy  
na kapra na modro.

## **NA SVĚTĚ TI DOBŘE JE**

---

Když rolník žito zaseje,  
tak na světě ti dobře je.

Když cítíš vůni šalvěje,  
tak na světě ti dobře je.

Když na tě se dívka usměje,  
tak na světě ti dobře je.

Když zbývá špetka naděje,  
tak na světě ti dobře je.

## BEČVA

---

Lidé od řeky Mac Kenzie  
jsou bohatí a pod penzí  
a ti od břehů La Plata  
nosí hodinky ze zlata.

Však na Moravě u Bečvy,  
ráj na zemi je skutečný.

V údolí řeky, v klínu hor,  
od jara zpívá ptačí sbor.

Leďnáček říční, pestrý král,  
modravý nádech řece dal.

Rostou zde lípy, jasany,  
smrky a jedle na stráni.

Větrem když tráva zašustí,  
stesky ti v duši rozpustí.

## INZERTNÍ PŘÍLOHA

---

### **P.Kohout: Jak jsme zaháněli hlad (povídka)**

Část svého života jsem přebýval na kolejích. Nemyslím tím mezi kolejnicemi, na pražcích, mezi výkaly, ale koleje vysokoškolské. Bydlel jsem na pokoji s kamarádem, který měl přezdívku Plaváček a bylo to celkem fajn bydlení. Oba jsme byli totiž od přírody rozumní, pořádní, se smyslem pro čistotu a pořádek.

Jednou situace vyplynula tak, že jsme zůstávali na svém pokoji i přes víkend. Nad touto celkem normální záležitostí se vznášel jeden temný mrak jménem hlad. Nadešel čas oběda a my se museli rozhodnout, co budeme jíst. Víc hlav víc ví, ale také sní. Na restauraci jsme neměli peníze a na žebrání zase kuráž. A tak jsme se v mírné obavě vrhli k ledničce a začali se přehrabovat v zásobách. V dolní části ledničky se rozprostíral bílo-zelený mech z rozpadlých buchet. Z mechu již vyčnívala mohutně vyklíčená rostlina, po níž šplhali jakési záhadné žížalky. Naše hladové zraky upoutala sekaná v poličce. Jak se později ukázalo z naší sekané se během těch pár týdnů vyvinula již inteligentní forma života a z ledničky nám obratně utekla. Ale nebyla to zrovna atletická sekaná, jelikož se pohybovala celkem pomalu a ke všemu ji ještě brzdil nános prachu na podlaze. Plaváček měl tedy dost času, aby sáhl do poličky po loveckém salámu a hodil ho po plazící se sekané. Salám taky nebyl léty zrovna z nejmladších a ke všemu se z něj nejspíše stal voják z povolání - byla z něj prostě zelená guma. Jak se ukázalo, sekaná byla chytřejší než my a našemu útoku se vyhnula. Salám se odrazil od země a prolétl zavřeným oknem. To se však dotklo naší cti a tak jsme se rozhodli k nekompromisnímu honu na potravu. Potření vrstvou prachu, jenž sloužila jako maskování, za opaskem a po kapsách munice z několikaměsíčních zásob rohlíků, jsme nejprve uspořádali bojovou poradu a rozdělili si funkce. Já byl pěchota a Plaváček ostřelovač. Já se vydal vpřed plížením, zatímco Plaváček vyskočil na postel, aby měl lepší přehled. Svým skokem do peřin způsobil mohutné rozvíření prachu, které prospělo spíše nepřátelské straně. První raněný jsem byl já, jelikož Plaváček ukvapeně vymrštil tři rohlíky, když za prachovou clonou údajně rozpoznal nějaký

pohyb. Můj první dojem na tupé rány do hlavy byl, že útočí sekaná a střelbu jsem proto vši silou oplatil.

Až když jsme vystříleli celou municí a prach se částečně rozptýlil skrze rozbité okno, mohli jsme pozorovat škody a to nejen na pokoji, ale i na svých tělech. Jenže boj neskončil. Navíc, když sekaná provokativně vyběhla zpod postele a navíc, když Plaváček objevil modernější zbraně. U skříně vzal ponožky, jenž zde byly opřené a několik měsíců vyčkávaly na tuto příležitost. Ponožky byly na boj jako stvořené, jelikož pevně držely tvar a měly i účinek halucinogenní. Sekaná nás však zase překvapila svou chytrostí a utekla z okna. Plaváček skočil za ní a já za Plaváčkem.

Možná by se mohlo zdát, že pád ze sedmého patra musí být smrtelný, jenže my jsme vyvázli jen s pár zlomeninami. Pod okny jsme totiž měli slušnou hromadu odpadků, jenž nás zachránila, a my si tak mohli dopřát spokojený oběd, a to dokonce i s krmením od sličných sestřiček v místní nemocnici.

*Líbila se vám povídka? Tato a dalších 54 podobných textů je obsaženo v souhrné sbírce povídek Pavla Kohouta. Všechny texty jsou inspirované neskutečně skutečnými i skutečně neskutečnými životními příhodami a některé povídky byly otištěny v minulosti v časopise trnky-brnky.*



## DÍVČÍ RADA

---

Mám sice podle vás sex appeal,  
ale byla bych velmi povděčná,  
kdybyste se na mě nelepil.

Pamatujte si, prosím, že slečna,  
z masa a krve, no skutečná,  
za úsvitu či za šera,  
sama si vybírá partnera.

Ač to snad ještě nevíte,  
před domem zbytečně stojíte,  
kouřením zdraví si ničíte.

Tak nadarmo tam mrznete,  
snad u jiného děvčete  
lásku svou taky najdete.

# ŘETĚZ

---

Pevně, ach tak přepevně,  
jsi řetězem mě spoutala,  
když miláčku jsi šeptala.

A já tak silný, silný byl,  
teď marně řetěz napínám,  
když vedle tebe usínám.

Řetěz však slabé články má,  
roztrhne se a jsou tu dva,  
svážíou snad hrstku oblázků,  
jsou příliš krátké na lásku.

A přešlo mnoho, mnoho zim,  
bych pochopil a teď už vím,  
kdo nechce žítím sám jen plout,  
ten nesmí řetěz přetrhnout.



## MLADÍ MILENCI

---

No, holky mě už od léta,  
miluje mladý poeta,  
kde končí městské zahrady,  
mi večer hraje balady.

Kytaře struny pohladí  
a mně pak vůbec nevadí,  
že libá mě nejen na čele,  
tak něžně a tak nesměle.

I další léto budu s ním,  
on netuší, co já už vím,  
tichounce bude muset hrát,  
když dítě bude usínat.

## STAŘÍ MILENCI

---

Tak mám zcela novou zprávu,  
můj princ už má holou hlavu,  
svrasklou kůži, velké břicho,  
panuje rozpačité ticho.

Nepřijel na bílém koni,  
dones však růže, které voní,  
pod stolem si boty zuje  
a potají mě pozoruje.

Pomaličku víno srká,  
o lásce mi něco vrká,  
ta už je asi za horama,  
nechci však být jen pořád sama.

Nemám už své zlaté vlasy,  
ve tváři jen zbytky krásy,  
zuby mé, na pohled zdravé,  
bohužel už nejsou pravé.

Je vzdělaný a mluví hezky,  
prý pustíme si staré desky,  
omlouvá se každou chvíli,  
není pěkný, je však milý.

Při dobré muzice,  
koukám se na kytku  
a láska ta vstoupila  
do lidského příbytku.

## STAŘÍ MANŽELÉ

---

Starý pán a stará paní  
ruku v ruce v mlze ranní,  
povzdechnou si, jak čas letí,  
už jsou spolu půl století.

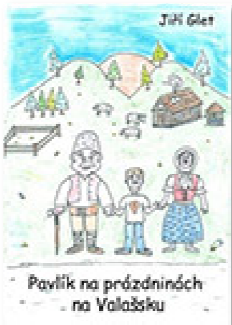
A ty, které každou chvíli,  
s jiným mužem krátce žily,  
sílu, rozum ocenily,  
lásku na drobné rozměnily.

A mnohý dal by cokoli,  
ač stár, belhaje se o holi,  
kež s tou, s níž by prožil řadu let,  
poznal, jak nádherný je svět.

## INZERTNÍ PŘÍLOHA

---

### J. Glet: Pavlík na prázdninách na Valašsku (e-kniha)



Autor této sbírky či obsáhlých turistických průvodců má na svém kontě i několik knih pro děti. Tak například **Pavlík na prázdninách na Valašsku**, kde se zaměřil na poznávání krás valašské kultury očima malého kluka.

Vše začíná tím, že Pavlíkův tatínek odjíždí na letní stáž do Říma a s ním jede také maminka. Pavlíkovi se podaří prosadit, že bude letní prázdniny trávit na Valašsku u dědečka a babičky. Právě dědeček během společných dnů seznamuje Pavlíka s krásnou valašskou přírodou a její flórou a faunou. Pavlík je z poznávání nadšený, stejně jako jako je nadšený z babiččina kuchařského umění.

Pavlík si na Valašsku najde nové kamarády a zažije nejedno dobrodružství. Pavlík tak na Valašsku prožije své nejlepší a nejkrásnější letní prázdniny.

E-kniha Pavlík na prázdninách na Valašsku je dostupná za pouhých 49 Kč na většině prodejních webech (palmknihy, alza, ereading, ebux,..)

## PODZIMNÍ

---

---

Listí už nám opadalo  
a brzo se stmívá,  
zahřeji se flaškou rumu,  
dřív než přijde zima.

Záhy na to na chodníku  
osloví mě žena,  
„mladej pane, koupěj ruma  
je to super cena.“

Nespatřím už svoji ženu,  
ani děvy lepý,  
ušetřil jsem dvacet korun  
a zůstal jsem slepý.

## AKCE A SLEVY ON LINE

---

---

Akce a slevy on line,  
moc toho s ženou nesníme,  
ta marmeláda skutečně,  
čistí má střeva báječně.

Akce a slevy on line,  
žena se ke mně přivine,  
ten jemný parfém ve slevě,  
nеспáchá škodu ve střevě.

## REGIONÁLNÍ BIGBÍTÁK

---

Na flétnu uměl dobře hrát  
a taky slušně basovat,  
hrával tak, jak hrával dřív  
a většinou jen za pár piv.

Po koncertě se jej mladík ptal,  
zdali prý hrával v Jetro Tull?  
Kdyby hrál v Jetro Tull, ty dobráku,  
asi by nebydlel v paneláku.

## VYBÍRAVÝ MILENEC

---

Mám tě Petro, mám tě v merku,  
protože nemáš žádnou kěrku.  
Stačí, když se na mě denně v práci,  
z dívčích paží šklebí čínští draci.

Dívky kypré, s metrickými centy,  
se chlubí složitými ornamenty.  
A mnohé z těch, co se pyšní silikony,  
chtěj třeba dědka, ale s milióny.

## KRÁSKY Z ŠEDESÁTÝCH LET

---

Za éry Beatles  
já v prvních džínách chodil,  
do baru Mefisto  
své první děvče vodil,  
při sklence vína my mačkali si dlaně,  
to v zimě bývaly ještě bílé stráně.

Do snů vcházela mi Brigitte Bardotová  
a každičkou noc hladila mě znova,  
ta Babeta šla do světa,  
jak zpíval Jiří Suchý  
a písňě Semaforu, ty neznal snad jen hluchý.

Claudia Cardinalová se do snů taky vkradla,  
nad jejím poprsím mně vždycky brada spadla  
a Ráquel Welchová ve snu též byla milá,  
něžně mně šeptajíc, že pro mě by jen žila.

Jsou to již staré dámy,  
ty mladistvé mé lásky  
a svět, ten dávno, dávno má jiné krásky,  
má hlava šedivá, ta klimbá skoro všade  
a ve snu vidím je, tak krásné a tak mladé.

## INZERTNÍ PŘÍLOHA

---

### J.Štromajerová: Hrátky (báseň pro děti)

To je dneska krásný den,  
beruška si vyšla ven,  
také naše kočka malá  
vylákat se sluncem dala,  
pak v zelené trávě  
potkaly se právě.

Co to leze, kouká kočka,  
beruška jen valí očka,  
jak kolem ní ťapká  
ta chlupatá tlapka.  
Kočička hned vědět chtěla,  
co ten brouček v trávě dělá.

Beruška hned celá ztuhne,  
snad ta kočka z cesty uhne,  
ta by si však chtěla hrát,  
– nemusíš se mě tak bát!  
Strká do ní polehoučku,  
– pojd' ke mně ty malý broučku.

Pacičku jí nastaví,  
ať se brouček pobaví,  
ten odvahu neztratí,  
– vždyť já umím létat!

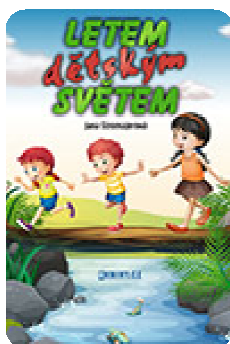


A už na packu jí leze,  
na zádech kočky se sveze.

Pak se vzhůru rozletí,  
krovkou mává kotěti.  
Teď zas kočka kulí očka,  
jak ten tečkovaný brouk  
před ní rychle někam fouk.

Cítí trochu zklamání,  
kousek za ním uhání,  
on si sedl trochu dál,  
kočičce se jenom smál.

Starost jí to nedělá,  
dál si hraje zvesela,  
zábava ji láká jiná,  
na berušku zapomíná.



*Jana Štromajerová publikuje své básně na literárních serverech již dlouhou dobu. Za své básně získala dokonce několik literárních ocenění a vydala dvě básnické sbírky (pro dospělé a pro dětské publikum).*

*Výše uvedená báseň je ukázkou ze sbírky pro děti s názvem **Letem dětským světem**. Sbíрка obsahuje celkem 33 básní mapující skutečné příběhy prožívané dětmi a vnoučaty autorky, které jistě pobaví další děti i jejich rodiče. Jak píše sama autorka, kniha je psána s láskou pro potěšení malých i velkých dětí.*

## **AŽ PŘIJDEŠ LÁSKO**

---

Až přijdeš láska zakotvi,  
vždy ses mně vytratila,  
ta co je mně dnes lhostejná,  
přec bývala má milá.

Buď láska pevná na zemi,  
i v krajině té snivé,  
vždyť láska to je onen most,  
spojujíc mrtvé a lidi živé.

## **RUSÉ KADEŘE**

---

Vše co jsem měl, tak to jsem dal,  
za její rusé kadeře,  
odešla, ale nejsem sám,  
to bída klepe na dveře.

Tak pěkně vítám, chudobo,  
začíná doba rohlíků,  
a i když mně moc nechutná,  
je levná kaše na mlíku.

## V KRÁLOVSKÉ OBOŘE

---

V královské oboře,  
ptáci tam zpívají,  
na lavičkách v parku,  
důchodci sedají.

Do písku si kreslí,  
svou francouzskou holí,  
přemýšlejí o tom,  
jak je všechno bolí.

V královské oboře,  
tam si hrají děti,  
šťastné jsou, že neví,  
jak ty roky letí.

Z mladíků jsou starci,  
z dívenek babičky,  
v královské oboře,  
sedaj na lavičky.

## JEDNODUCHÉ POČTY

---

V baru Mangolia tiše hrála Abba,  
seděla tam na židličce velmi pěkná baba.

Tak jsem na ni čuměl v kapse jenom kilo,  
Kdybych měl pět litrů, to by se s ní pilo.

Kdybych měl tak meloun, tak by nejen pila,  
Kdybych měl tak meloun, tak by se mnou žila.

## SNÍLKOVÉ A KONZUMÁCI

---

Povídal člověk konzumní,  
i snílci by měli být rozumní,  
nekoukat do nebe, probudit um,  
zasadit strom a postavit dům.

Nebloumat po horách, nečekat na lásky,  
raději na trhu prodávat botasky.

Výstavy, koncerty, výtvarné umění,  
to člověk konzumní jen těžko ocení.

Nechápe, nechápe a nemá představu,  
že snílci musí mít duchovní potravu,  
že člověku může být na světě krásně,  
při kousku chleba a smyslu pro básně.

SNÍLKOVĚ

A

KONZUMÁCI

***Snílkové a konzumáci***  
***Jiří Glet***

*1. vydání*  
*vydáno v říjnu 2016 jako 39. publikace*  
*vydal Pavel Kohout ([www.kknihy.cz](http://www.kknihy.cz))*

*Básně © Jiří Glet*  
*Fotografie a grafické zpracování © Pavel Kohout ([PKweb.eu](http://PKweb.eu))*

*ISBN 978-80-7570-002-5 (epub)*

*ISBN 978-80-7570-003-2(mobi)*

*ISBN 978-80-7570-004-9 (pdf)*

*Nakladatel:*  
*Pavel Kohout*  
*N. Frýda 4*  
*Č. Budějovice*  
*370 05*  
*[kknihy@kknihy.cz](mailto:kknihy@kknihy.cz)*  
*[www.kknihy.cz](http://www.kknihy.cz)*